

## PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA

### PLASTYKA

#### Klasy 4-7

#### Uczeń

Przychodzi na lekcje przygotowany. Posiada materiały niezbędne do wykonania pracy plastycznej, podręcznik i zeszyt przedmiotowy.

Każdą pracę plastyczną wykonuje samodzielnie, (chyba, że nauczyciel pozwoli na pomoc osoby dorosłej czy pracę wykonywaną w grupie).

Brak materiałów do wykonania pracy plastycznej (gdy uczeń zgłasza nieprzygotowanie) nie zwalnia od pracy na lekcji. Uczeń ma obowiązek pracować na materiałach zastępczych. Obowiązkiem ucznia jest utrzymać porządek na stanowisku pracy i przestrzegać zasady BHP.

Uczeń ma prawo do zgłoszenia dwóch nieprzygotowań w semestrze. Każde kolejne nieprzygotowanie będzie skutkować oceną niedostateczną.

Uczeń ma obowiązek być aktywny podczas lekcji. Brak pracy na lekcji skutkuje oceną niedostateczną. Ocenę niedostateczną uczeń dostaje za każdym kolejnym razem, gdy odmawia pracy podczas lekcji.

Uczeń ma tydzień na oddanie zaległej pracy plastycznej. Po tym czasie uczeń dostaje ocenę niedostateczną, którą może poprawić oddając pracę.

Wyjątkami od tej reguły są prace plastyczne, które mają dłuższy termin ich dostarczenia oraz nieobecność ucznia podczas zadania pracy. Uczeń ma wtedy dwa tygodnie aby oddać zaległe prace.

Uczeń w czasie lekcji może dostać plus ( + )

Plusy otrzymuje się za udzielenie poprawnej odpowiedzi, za aktywność i za pomoc udzieloną koledze i nauczycielowi. Plusy daje nauczyciel wedle swojego uznania.

Cztery plusy zamienia się na ocenę celującą, trzy plusy zamienia się w ocenę bardzo dobrą, dwa plusy zamienia się na ocenę dobrą.

- Formy podlegające ocenianiu:

- praca na lekcji, zadania, odpowiedź ustna, kartkówka (niezapowiedziana), sprawdzian (zapowiedziany 2 tygodnie przed), praca domowa, praca dodatkowa, Praca semestralna, wykonywanie dekoracji, aktywność na lekcji, udział w życiu kulturalnym miasta i szkoły, prace domowe interdyscyplinarne.

- Przy ustalaniu oceny z plastyki nauczyciel bierze w szczególności pod uwagę wysiłek wkładany przez ucznia w wywiązywanie się z obowiązków wynikających ze specyfiki przedmiotu.
- Prace plastyczne oceniane są za: zgodność z tematem, bogactwo treści, pomysłowość (oryginalność), wartości formalne (kompozycja, kolorystyka, właściwości tworzywa, techniki plastyczne), wrażliwość, estetyka, czystość stanowiska pracy.

Oceny będą podlegały ich znaczeniu wagowemu.

Waga 1, zwykła praca plastyczna.

Waga 2, kartkówki, sprawdziany i odpowiedź ustna. Oceny uzyskane z plusów i minusów, prace semestralne, poprawy prac klasowych i sprawdzianów, udział w konkursach plastycznych, prace domowe interdyscyplinarne.

Uczeń może poprawić ocenę ze sprawdzianu lub pracy klasowej tylko raz.

Ocena wyższa niż ocena poprawiona. Nowa ocena zostaje wpisana do dziennika z ustaloną w przedmiotowym systemie wagą i jest liczona do średniej a dotychczasowa ocena pozostaje w dzienniku i jest liczona do średniej.

Nauczyciel ma prawo do oceny semestralnej i rocznej w oparciu o średnią ocen ucznia w oparciu o Statut Szkoły.

OCENĘ ŚRÓDROCZNĄ I KOŃCOWOROCZNĄ oblicza się, wyliczając średnią ważoną z poszczególnych ocen cząstkowych. Wynik obliczeń przyporządkowuje się poszczególnym ocenom

Od średniej ważonej	Ocena
6,0 - 5,75	celująca
5,74 - 4,75	bardzo dobra
4,74 - 3,75	dobra
3,74 - 2,75	dostateczna
2,74 - 1,75	dopuszczająca
1,74 - 1,00	niedostateczna

Skala ocen i przeliczanie punktów na oceny:

100%-96% pkt. stopień 6 celujący

95-85 % pkt. stopień 5 bardzo dobry

84%-70% pkt. stopień 4 dobry

69%-50% pkt. stopień 3 dostateczny

49%-40% pkt. stopień 2 dopuszczający

39% i poniżej pkt. stopień 1 niedostateczny

Ocena śródroczna może się różnić od przewidywanej oceny śródrocznej oraz przewidywana ocena roczna może się różnić od oceny rocznej.

W okresie od wystawienia ocen przewidywanych, do wystawienia ocen klasyfikacyjnych ocenianiu podlegają bieżące osiągnięcia edukacyjne ucznia.